

## WSKAZÓWKI WYKONAWCZE

- Przed przystąpieniem do prac należy dokładnie zmierzyć pomieszczenie, obliczyć powierzchnię do wyklejenia i zakupić o 10% więcej materiału oraz odpowiednią ilość gruntu, kleju, fugi oraz impregnatu zabezpieczającego.
- Jeżeli istnieje potrzeba zamontowania narożników, to do obliczonej ilości należy zakupić o 5% więcej materiału. Zakupienie jednorazowo potrzebnej ilości wszystkich materiałów daje gwarancję powtarzalności koloru płytek oraz fugi.
- Różnice w zabarwieniu pomiędzy elementami w jednym kartonie są celowe i dodają elewacji naturalnego wyglądu. Płytki należy dobierać z kilku kartonów jednocześnie w celu jednolitego rozmieszczenia odcienia.
- Temperatura otoczenia w trakcie klejenia i 48 godzin po klejeniu, nie powinna być niższa niż +5oC.
- Poszczególne informacje nie mają zastosowania do niektórych typów płytek, dlatego przed klejeniem należy dokładnie przeczytać instrukcję na opakowaniu.
- UWAGA: Firma STEGU nie ponosi odpowiedzialności za nieprawidłowy montaż płytek na ścianie, a reklamacje dotyczące rozmiarów i kolorów po montażu nie będą uwzględniane.

## PODŁÓŻE

- Wszystkie podłóża przed klejeniem powinny być właściwie wysezonowane, mieć odpowiednią nośność, stałą i jednolitą strukturę oraz powinny być równe, suche i oczyszczone z resztek farb, środków antyadhezyjnych i smarów – powłoki niestabilne należy usunąć.
- Podłóże należy zagruntować środkiem np. STEGU GRUNT.

## KLEJENIE

- Na powierzchni należy nakreślić linię określającą POZIOM BAZOWY. W przypadku pełnej elewacji należy wykreślić linie zamkniętą wokół całego domu. Od niego będziemy rysować linie pomocnicze poziome i pionowe.
- Wyklejanie należy rozpoczynać od wyklejenia narożników lub miejsc najbardziej widocznych – unikając nieładnych łączeń w miejscach reprezentacyjnych.
- Klejenie rozpoczynamy przyklejając co drugi rząd płytek:
  - Rysujemy poziome linie na ścianie o odległość równej podwójnej wysokości płytki i podwójnej grubości fugi, czyli:  $2 \times \text{wysokość płytki} + 2 \times \text{grubość fugi}$  (zalecana 10 mm). Przykładowo dla płytki LOFT jest to 14,4 cm.
  - Na ścianach o długości powyżej 5 metrów nakreśla się również pionowe linie kontrolne w odległości czterech długości płytki i czterech grubości fugi, czyli:  $4 \times \text{długość płytki} + 4 \times \text{grubość fugi}$  (zalecana 10 mm). Przykładowo dla płytki LOFT jest to 86 cm.
  - Kleimy płytki wzdłuż linii.
- Najlepszy efekt uzyskuje się klejąc kolejne rzędy płytek z przesunięciem o 1/2 szerokości płytki względem poprzedniego rzędu (nie należy kleić płytek jedna pod drugą w pionowym rzędzie).
- Cięcie płytek można wykonywać piłą do drewna albo metalu..
- Klej ELASTIK lub GIPSOLEP nakładamy zgodnie z instrukcją na opakowaniu kleju.

## FUGOWANIE

- Po całkowitym wyschnięciu kleju (w przypadku całej elewacji ok. 14 dni po zakończeniu klejenia) наносimy fugę w szczeliny pomiędzy płytkami zgodnie z instrukcją na opakowaniu fugi. Najlepszy efekt uzyskuje się stosując fugę o grubości mniejszej niż grubość płytki.
- W celu zachowania jednolitego koloru, fugowanie jednej ściany najlepiej wykonywać w tym samym dniu lub przy tej samej pogodzie. Nałożona fuga uzyskuje wytrzymałość po co najmniej 21 dniach – szczegółowe instrukcje na opakowaniu fugi.

## KONSERWACJA

- Po zakończeniu prac wyklejoną powierzchnię należy zaimpregnować środkiem STEGU ŻYWY KOLOR DO KAMIENIA, ułatwiającym utrzymanie czystości. Płytki należy zaimpregnować najlepiej po 14 dniach od zakończenia prac montażowych.

## WYMAGANE MATERIAŁY I NARZĘDZIA

- PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA
  - Grunt STEGU
  - Rękawice
  - Papier do zabezpieczenia podłogi
  - Nożyk
  - Pędzel do gruntowania
  - Wiaderko
- KLEJENIE
  - Klej ELASTIK lub GIPSOLEP
  - Szpachelka z zębami
  - Piłka do drewna do cięcia płytek gipsowych
  - Tarka
  - Poziomica
  - Miarka
  - Ołówek
- FUGOWANIE
  - „Zaprawa do spoinowania” lub „Zaprawa do klinkieru” firmy STEGU
  - Kielnia
  - Fugownica
  - Wiaderko z wodą
  - Wiertarka z końcówką mieszającą
- KONSERWACJA
  - Impregnat „Żywy Kolor do Kamienia” firmy STEGU
  - Spryskiwacz